58° CICLO DELLE RAPPRESENTAZIONI CLASSICHE AGÒN 2023

DAL DRAMMA CLASSICO ALLA SIMULAZIONE PROCESSUALE

PROCESSO AL POTERE

INCATENARE PROMETEO: VIOLAZIONE DEI DIRITTI **UMANI O ATTO LEGITTIMO?**



LUNEDÌ 22 MAGGIO H. 19:00 - SIRACUSA - TEATRO GRECO

INGRESSO LIBERO

Giuseppe Piccione

Presidente Amici dell'INDA

Marina Valensise

Consigliere Delegato INDA

Federico Cafiero De Raho

Deputato, già Procuratore Nazionale Antimafia

Difesa imputati: Francesco Paolo Sisto

Viceministro della Giustizia

Difesa parte Vittorio Manes

Professore ordinario diritto penale UniBo, Avvocato

Presidente della Margherita Cassano

Corte: Prima Presidente Corte Suprema di Cassazione

Ezechia Paolo Reale Corte:

Segretario Generale, Siracusa Institute

Daniela Troja Presidente della Corte d'Assise, Trapani

Consulente Vincenzo Caretti Psicoanalista

Kratos-Davide Paganini, Attore

Bia-Silvia Valenti, Attrice

Prometeo, Alessandro Albertin, Attore











Il Prometeo incatenato di Eschilo incarna il dramma della condizione umana che, soggetta al destino ed alla mortalità, è naturalmente incline alla ricerca di una possibile via d'uscita rappresentata dal fuoco, simbolo della tecnica necessaria all'uomo per sopravvivere.

Per volere di Zeus, i soldati Kratos, Davide Paganini e Bia, Silvia Valenti, incatenano Prometeo, Alessandro Albertin, alla rupe, reo di aver rubato e donato agli uomini il fuoco senza averne ricevuto il consenso; verranno adesso giudicati per presunti crimini contro l'umanità.

L' accusa è affidata a Federico Cafiero De Raho (Deputato, già Procuratore Nazionale Antimafia), la difesa a Francesco Paolo Sisto (Viceministro della Giustizia), la difesa della parte civile a Vittorio Manes (Professore di diritto penale UniBo, Avvocato) e la consulenza tecnica a Vincenzo Caretti (Psicoanalista). Dopo la testimonianza di Prometeo, la giuria popolare sarà chiamata ad esprimere il proprio verdetto in attesa della sentenza emessa dalla Corte presieduta da Margherita Cassano (Prima Presidente Corte Suprema di Cassazione) e composta dal giudice Ezechia Paolo Reale (Segretario Generale Siracusa Institute) e dal giudice relatore Daniela Troja (Presidente della Corte d'Assise, Trapani).

58° CICLO DELLE RAPPRESENTAZIONI CLASSICHE AGÒN 2023

DAL DRAMMA CLASSICO ALLA SIMULAZIONE PROCESSUALE



SIRACUSA - TEATRO GRECO - LUNEDÌ 22 MAGGIO H. 19:00









Dà diritto a 3 crediti formativi in materia obbligatoria per avvocati e a 0,50 CFU del Dipartimento Giurisprudenza dell'Università di Messina